



宸 殿

宸殿は、仁和寺御殿の中心的な建造物である。江戸初期の再興の際に建てられた旧宸殿は、御所から御常御殿を移築されたものであった。その後明治の大火で焼失し、再建の際には勅使門と同様に亀岡末吉によって設計された。古来の住宅様式である寝殿造と書院造様式を融合させた上品な建物である。白書院・黒書院とは廊下で結ばれ、宮殿風の造りになっている。



庭 園（北庭）

宸殿北側の池泉回遊式庭園を北庭と呼ぶ。

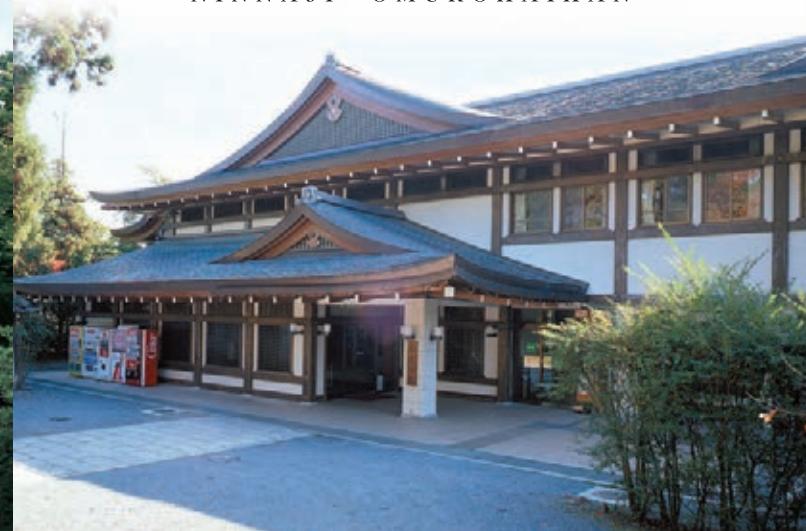
北庭の中央には、「心字の池」があり、池には滝が流れ込み、奥の築山には茶室（重文飛瀧亭）が置かれ、背後に五重塔を望む。この庭園は江戸初期に改造され、現在の宸殿再建時に修復された。



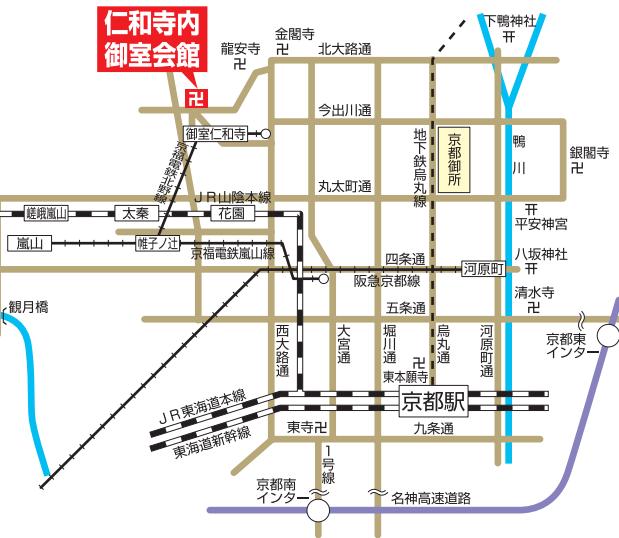
真言宗 御室派 總本山 仁和寺（旧御室御所） 御室会館

NINNAJI OMUROKAIKAN

宿坊



仁和寺、嵐山、龍安寺、金閣寺へ
御室会館は、洛西観光の拠点です。



- ◎お車でお越しの方…名神京都南インター、東インターより約40分
- ◎バスでお越しの方…JR京都駅から市バス26系統、京阪三条から市バス10系統・59系統、阪急大宮駅から市バス26系統、JRバス高雄・周山行
- ◎電車でお越しの方…京福電鉄北野線「御室仁和寺」駅下車徒歩約3分



お問い合わせ・お申込みは
御室会館

〒616-8092 京都市右京区御室大内33番地
TEL.075-464-3664 FAX.075-464-3665
HP <http://www.ninnaji.or.jp> メール syukubou@ninnaji.or.jp



重文 二王門

仁和寺を訪れる人がまず目にするのは、二王門である。現在の二王門は、寛永14年(1637)から正保元年(1644)にかけて、再建されたものである。知恩院三門・南禅寺三門と並び、京都三大山門の一つに称されている。知恩院・南禅寺の門が唐様で建てられているのに対し、仁和寺の二王門は和様で作られている。

勅使門は、二王門をぐぐって左手に位置する。明治20年(1887)に焼失した後、大正3年(1914)に亀岡末吉氏の設計で再建された。四脚の唐門である建築本体と、扉や欄間などに見られる装飾が見事な調和を見せる、宮殿風の門である。

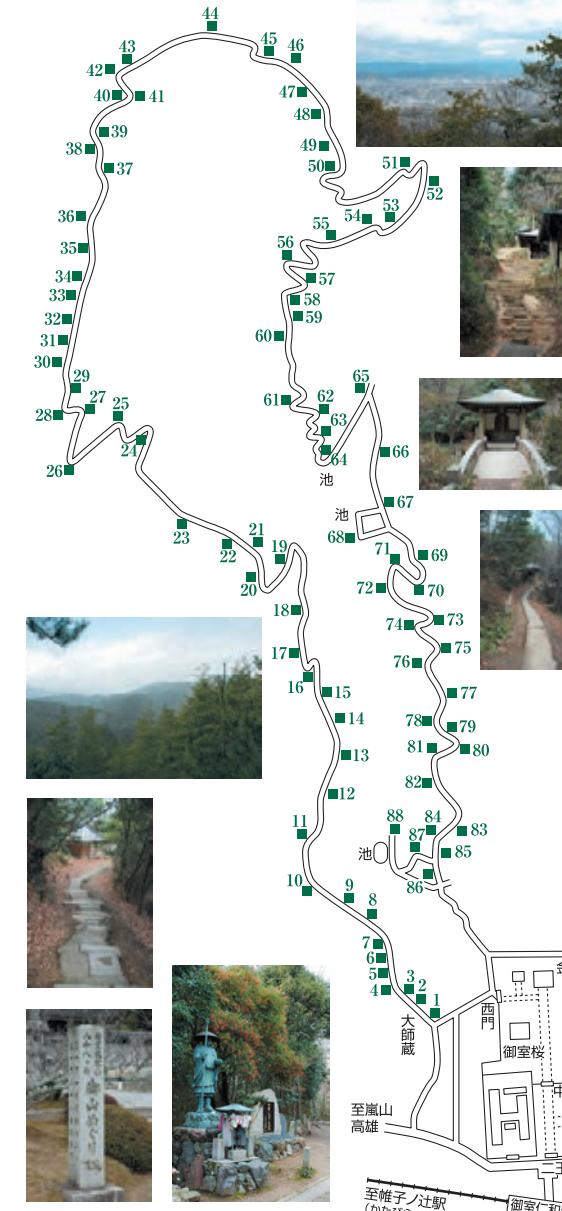


勅使門

旧御室御所

世界文化遺産 仁和寺

会館に宿泊のお客様は仁和寺の御殿を無料拝観できます。国宝の金堂での朝のお勤め等、貴重な体験を心身で味わって下さい。尚、先祖供養、諸祈願の申し込みも会館で受付けています。



成就山八十八ヶ所巡拝

文政10年(1827年)当時は四国への巡拝が困難であったため、時の仁和寺第二十九世門跡・済仁法親王の御本願により弘法大師ゆかりの四国八十八ヶ所靈場を寺侍(久富遠江守)が巡拝し各靈場の、お砂をお持ち帰り各お堂に埋めたのがはじまりです。
順路にそってお堂が点在し、それぞれの御本尊と弘法大師像をお祀りしています。参拝巡路のまわりには自然があふれ、小鳥のさえずりや四季の草花を楽しむことができます。なかでも秋の紅葉は大変見事です。また参道途中、眼下に広がる京都市内の眺めはすばらしく、晴れた日には遠く伏見を望むことができます。
くれぐれもご無理のない巡拝をお願いします。

成就山八十八ヶ所巡拝ご案内図
巡拝距離約3km、所要時間約2時間

國宝金堂での
朝のお勤め。



金 堂

金堂は阿弥陀三尊をお祀りし、お寺の重要な法要が行われる仁和寺の本堂です。一山僧侶による毎朝の勤行もここでとり行われ、宿泊のお客様は特別に参拝することができます。



お勤めのお印に。
御朱印 300円



旧御室御所 世界文化遺産

客 室

客室数は12室、67名様まで宿泊可能です。全室畳のお部屋で4.5畳から、18畳まで、ご利用目的に合わせてお選びください。なお、団体参拝、各種研修、修学旅行など多人数様のご利用につきましては、大広間(156畳、2分割可)も、ご利用いただけます。全室にTV、冷蔵庫、エアコン、お茶セット、浴衣、タオルが常備しております。浴室は1階に、洗面・トイレは各階にございます。



和食堂「梵」
和食堂「梵」は、御室会館の直営レストランです。メニューは、うどん、お昼のお弁当から会席料理まで幅広く取り揃えております。

売 店

仁和寺のオリジナル商品をはじめ、お菓子、佃煮、お線香、食器、焼物、和小物、また、仁和寺の歴史や見どころを紹介した本など、多数取り揃えています。



会 議 室

大広間は156畳あり、洛西の落ち着いた環境の中で、各種ご宴会・ご会食や研修・展示会など多目的にご利用いただけます。また、団体のご宿泊も可能です。



大 広 間

玄 関 ロ ピ ー



ご休憩にご利用ください。

